Cumhuriyet
DinoZor
75 BIN LIRA
Haftalık Mizah Derginiz
20 KASIM 1997 PERŞEMBE
SAYI: 17

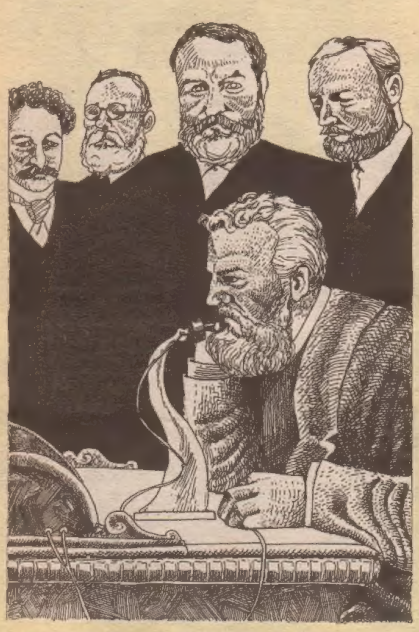
SALDIRIYA UĞRAYANLAR GÖZALTINA ALINDI

Faşistler yine saldırdı! Geçen hafta bir öğrencinin ülkücüler tarafından bıçaklanmasını protesto etmek isteyen 70 kadar sol görüşlü öğrenci, faşistlerin saldırısına uğradı. Polis bu öğrencilerden 12 kişiyi gözaltına aldı. Bunun adı "sağ-sol çatışması" değil, "resmi ve özel tosuncukların işbirliğidir!"

FERHAN ŞENSOY

ADALET VE POKER

Her ne kadar telefonun patentini işbitirici bir amca olan **Alexander Graham Bell** almış ve işin kaymağını yemiş, herkesin birbirine *"a/o"* demesinden bok gibi para kazanmışsa da, telefonu ondan önce bulduğunu iddia eden başka tipler de çıkmıştır, bunların en bilinenleri Floransalı **Antonio Meucci** ve Frankfurtlu **Philipe Reis**'tır, en bilinmeyeni ise Pensilvanya'nın manitu tarafından unutulmuş Eberly's Mills köyünde oturan saat tamircisi **Daniel D. Drawbaugh**'tur. O kadar bilinmemektedir ki, mahkeme kayıtlarında *"D."* olarak geçen ikinci adının sadece D harfi ile başladığı bilinmektedir. Zaten mahkeme kayıtları dışında, ansiklopedilerde falan kendisinden söz edilmemektedir.



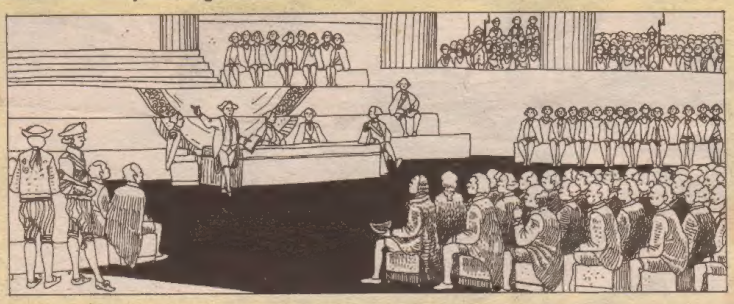
İkinci adı D harfiyle başlayan köyün saat tamircisi, Bell'in patent almasından yedi yıl önce, bir içki kadehi, bir çay fincanı, bir hardal kutusu ve daha birkaç parça kullanarak bir konuşma makinesi yapmışmış. Eberly's Mills köyü buna şahitmiş. Topluca mahkemeye gelmişler. 149 kişi oldukları için mahkeme salonuna zor sığdırılmışlar. Hepsi de o özgün aleti tamircinin atölyesinde gördüklerine yemin etmişler, kutsal kitaba el basmışlar, iki gözüm önüme aksın ki'nin İngilizcesini söyleyenler de olmuştur mutlaka. İçlerinden 70 kişi makinenin işlediğini gözleriyle gördüklerini, 49 kişi de bunu kulaklarıyla duyduklarını ileri sürmüşler.

Ortalık karışmış. Bell patenti almış ve büyük iş anlaşmaları peşine düşmüşken, hisse senetleri kapışılır hale gelmişken, bu Pensilvanya köylüsü, ikinci adı D harfiyle başlayan Drawbaugh işe çomak sokar hale gelmiş. Ortaya çıkmasıyla birlikte Bell'in hisse senetleri muhteşem bir düşüş kaydetmeye başlamış. Pişmiş telefona su katan bu köylü, Bell'in çok sinirini bozmuş. Amerikan kamuoyu da Bell'den yana tavır almış, bu manitunun köylüsü ilkel malzemesi ve yöntemleriyle nasıl olur da devrin en polyester bilginlerini geride bırakabilirmiş? Üstelik olayın başka boyutları varmış. Bu Pensilvanyalılar, özellikle bu Eberly's Mills köyü adından da anlaşıldığı gibi, bölücü bir köymüş. Amaçları ayrılıkçılık, hatta bağımsızlıkmış.

19 Mart 1988'de Birleşik Amerika Temyiz Mahkemesi kararını vermiş. 9 yargıçtan 2'si çekimser kalmış, 4'ü Bell'i haklı bulurken, 3 yargıç da manitunun köylüsü Drawbaugh'u telefonun bulucusu olarak kabul etmiş.

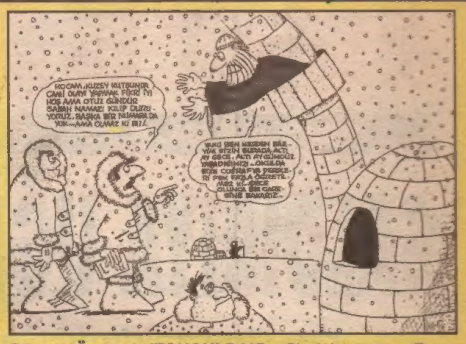
Kendi köyünde, Graham Bell'den çok önce, içki kadehi, hardal kutusu, çay fincanı marifetiyle telefonu icad eden ve kapitalizme karşı 4-3 gibi belirsiz bir skorla yenilen, buluşundan beş kuruş kazanamamış olan Pensilvanyalı bu köylüyü hiçbirimiz tanımıyoruz, o köyde heykeli falan yok, o köy zaten artık köy falan değil. Hipermarketi var, siber-diskosu var.

Adalet'in poker'den farkı, savunma avukatının rest çekememesi ve kâğıdı hep yargıcın dağıtmasıdır.



Dinolar

Cuma günleri 15-18 saatleri arası Türkocağı Caddesi, 39/41, Cağaloğlu adresinde genç karikatürcülerle olan toplantılarımız sürüyor.



Cüneyt Özdemir (ZONGULDAK) – Çizginiz yaman... Zaten Zonguldaklı olup da kötü çizmek kimin haddine? Rahmetli Burhan Solukçu'nun nefis karikatürleri hâlâ belleklerimizde... Ayhan Kiraz'ı bizim Girgır Kuşağından kim hatırlamaz ki... Şimdi de Fahri Eyican'la sizin karikatürleriniz geldiğinde zarfları ayrı bir merakla açıyoruz. Esprileriniz biraz daha hayatın içinden olsa, sözgelimi, Kuzey Kutbu'nda değil de, diyelim ki Zonguldak'ta geçse, daha bir güzel olmaz mı diye düşünüyoruz.

S. Demir Dedeoğlu (ANKARA) – Ne oldu birden size? çok güzel gidiyordunuz, hızınız kesiliverdi. Sınavlar mı bastırdı, yoksa **Dinolar** köşesine bir süre ara verdik diye moraliniz mi bozuldu? Moralinizi bozmanıza hiç gerek yok. **Dinolar** köşesi olmasa bile, **Dinozor**'a gönderilen her karikatür ve yazı tek tek değerlendirilmekte ve yayımlanmaya değer görülenler sıraya girmektedir. Gelelim karikatürünüze... Bir kere, esprisi biraz bayat gibi. Üstelik tipleriniz de çirkinleşmeye başladı. Kendinizi sıkmadan, daha rahat çizin... Hayat uzun ve siz henüz çok gençsiniz... Olacak!

Kenan Gökşin (İSTANBUL) – Desen çizginizi karikatürleştirmeye çalışırken tipleriniz çirkinleşmeye başladı. Üstelik, karikatürünüzdeki kadının sinirlenmesini anlayamadık. Adam o kadar masraf etmiş, üstün teknoloi ürünü bir füzeyle, şimdiye kadar hepi topu 10-15 kişinin gidebildiği bir yere götürmüş, kadın bağırıp duruyor. Şu kadın milletini anlayabilene aşkolsun yani. Hem, üç tane Satürn nerede görülmüş?.. Kızdınız mı? Kızmayın lütfen! Biz sevdiğimiz karikatürcülere hep böyle takılırız.

DİNOZOR

Sayı: 17 • 20 Kasım 1997

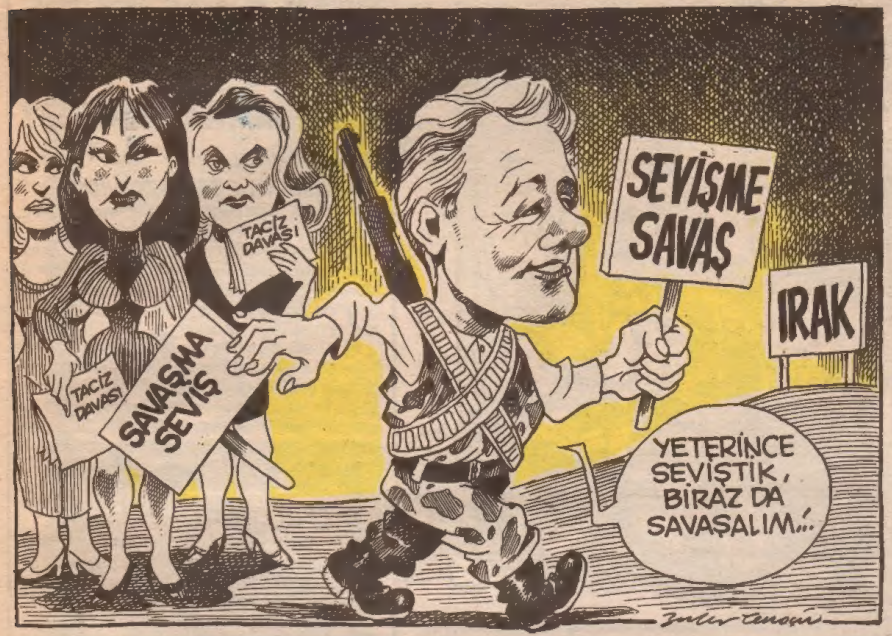
İmtiyaz Hakkı Sahibi: Yeni Gün Haber Ajansı Basın ve Yayıncılık AŞ adına **Orhan Erinç** • **Yazı İşleri Müdürü:** Zafer Temoçin • **Basıldığı Yer:** Yeni Gün Haber Ajansı AŞ • **Yayına Hazırlayan:** Yedi Mayıs Haber Ajansı AŞ • **Dinozorlar:** Altay Martı, Aptülika, Aydın Gündüz, Barış Ertürk, B. Bayram, Bülent Arabacıoğlu, Erdal Belenlioğlu, Erhan Evkuran, Faruk Karaçay, Ferhan Şensoy, Fikret Bekler, Kayhan Erkan, Metin Hakyeri, Musa Gümüş, Mustafa Bayramoğlu, Sabri Gül, Sefer Selvi, Sencer, S. Gürpınar, Sunay Akın, Şivan Okçuoğlu, Ümit Atalay, Zafer Temoçin • **Grafik Uygulama:** Fenni Özalp • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman

Abone Koşulları:

	3 Aylık	6 Aylık	1 Yıllık
Yurtiçi (Şehir)	950.000	1.900.000	3.800.000
Yurtdışı (Normal Posta)	1.625.000	3.250.000	6.500.000
Yurtdışı (Uçak Postası)	2.075.000	4.150.000	8.300.000
Amerika (Uçak Postası)	2.450.000	4.900.000	9.850.000
Avustralya (Uçak Postası)	2.825.000	5.650.000	11.300.000

Tel: (0212) 512 47 78 Faks: (0212) 512 48 30
Adres: Türkocağı Cad. 39/41 Cağaloğlu-İstanbul

▶ GEÇEN AY, CİNSEL TACİZ DAVALARIYLA İYİCE SIKIŞAN CLİNTON, ŞİMDİ DE DÜNYANIN JANDARMALIĞINA SOYUNARAK ULUSLARARASI TACİZE BAŞLADI...



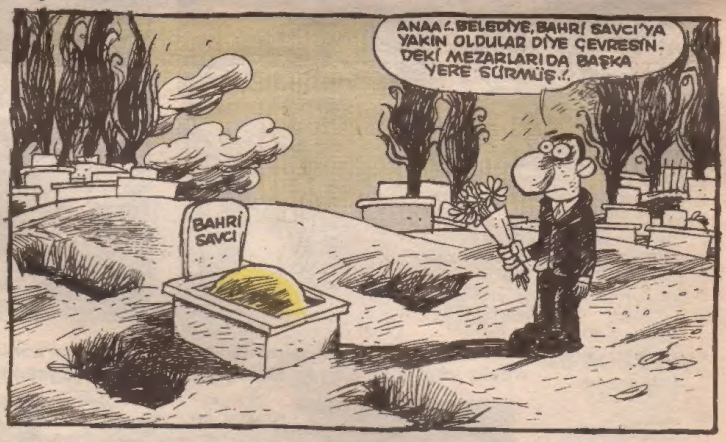
▶ Mesut Yılmaz, Susurluk'la ilgili olarak; "İstihbarat örgütleri destek vermiyor... Tıkandık... Bu işin böyle olacağını bilseydim, hiç girmezdim" dedi...

▶ Yeşil kod adıyla tanınan Mahmut Yıldırım'ın yurtdışında öldürüldüğü iddia ediliyor...

DinozoR

HAFTALIK MİZAH DERGİNİZ

▶ İstanbul Belediyesi, cenaze namazında Bahri Savcı'yı öven imamı; "komünizm propagandası" yaptığı gerekçesiyle Karacahmet Mezarlığı'ndan Beykoz'a sürdü...



▶ MHP Büyük Kurultayı bu hafta sonu başlıyor...

ECEVİT KAZA YAPTI

TEM Otoyolu'nda Kartal marka arabasıyla hatalı şerit değiştirerek trafiği altüst eden Ecevit'in tiki alçıya alındı. Görgü tanıklarının ifadelerine göre kaza şöyle oldu: Trafik normal akışında giderken, sol şeritte, 20-30 arabadan oluşan bir düğün konvoyu belirdi. Bunun üzerine, en sağdaki şeritte bulunan Ecevit, hızla bu arabaların arasına girmek istedi. Amacı trafikte dahi olsa, solda herhangi bir birleşmeyi önlemek olan Ecevit, sol şeritteki düğün konvoyunu darmadağan etti. Konvoydaki arabalar başka şeritlere direksiyon kırararak şans eseri olası bir faciayı önlediler.

▶ Hükümet tasarruf diye yırtınırken, Demirel geçen yıl 5,3 trilyon olan Cumhurbaşkanlığı bütçesini bu yıl 25,3 trilyona yükseltiyor...

70.000.000
MAAŞ +Prim +yol +SSK YETİŞTİRİLMEK üzere iki meslekte GENÇ, dinamik bayanlar bayBAKIRKÖY, Gösteren 509 84 82

ACELE
Bir ceza davasında grev alacak cesur hakimler aranıyor. Müracaat: Afyon Ağır Ceza Mahkemesi

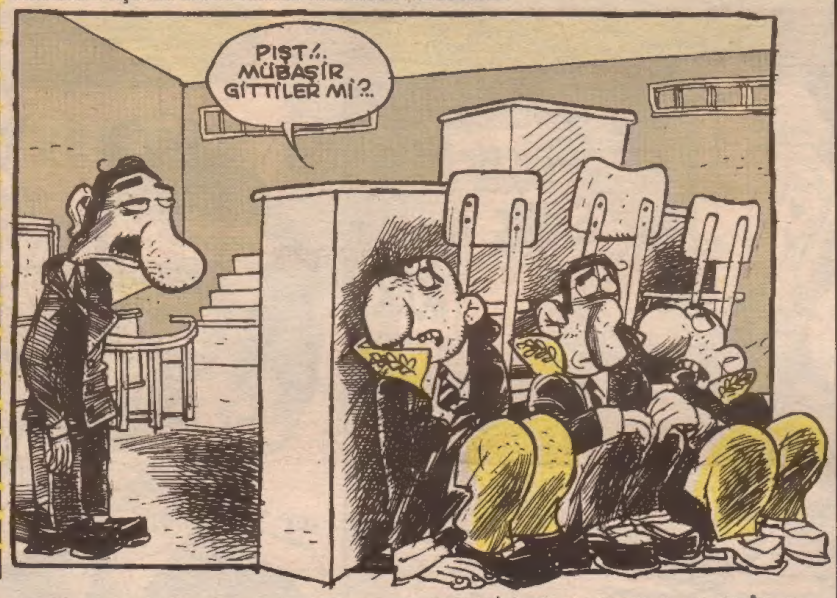
ASKERLİĞİNİ yapmış şoför ehliyeti pazarlıksız alınacaktır. Kartal. 387 65 31-387 65 32

BAY ve bayan tamirci elemanları aranıyor 665 51 19

İNTER matbaacılığa pazarlıksız bay- bayan elemanlar alınacaktır. 509 55 52- 520 67 66

▶ GÖKTEPE DAVASINA HAKİM BULUNAMIYOR...

Önceki hakim Kamil Şerif'in davadan çekilmesinden sonra, yerine atanan yeni hakim, Mustafa Birışık da üst mahkeme tarafından reddedildi...



▶ Gülay Aslıtürk Türkiye'ye döndü...

▶ Türk Metal-İş Sendikası'nın Genel Başkanı Mustafa Özbek'in, temeli Demirel tarafından atılan ve huzurevi olarak planlanan kompleksi benzinlik olarak işlettiği ortaya çıktı...

DİNOZOR'DA BARIŞ

—ÇİLLER ÖZEL—

Çiller *aklanma*, çevresindekiler *yalaklanma* peşinde!

●●●

Öncü gazetesi yazarları Çiller'in *"Özer"* kalem müdürleri!

●●●

Türkiye'deki Amerikancı Neslin Son Uzantısı

●●●

Çiller'in açtığı *"beyaz"* sayfa sayesinde siyaset de sonunda *"siyahset"* oldu!

●●●

Yalan söyledikçe yüzünde *"çiller"* çıkıyordu!

BARIŞ ERTÜRK

▶ Fatma Tokmak adlı genç kadın; gözaltındayken konuşmasını sağlamak için, polis tarafından 2,5 yaşındaki çocuğuna işkence yapıldığını söyledi...

fiko'nun sarkacı

KİM, KİMİNLE, NEREDE?

GAZİ DAVASI, GAZİLİLERLE TRABZON'DA

● Trabzon'daki duruşmayı izlemeye gidenleri taşıyan 7 otobüs yol boyunca defalarca kez durduruldu. Kimlik tespiti, genel bilgi toplama, ateş isteme, *"Bu otobüsler kaç basıyor"* diye sorma gibi gerekçelerle durdurulan konvoy; en son kent girişinde *"çok ses oluyor"* ve *"içerde çocuk uyuyor"* denerek üç saat bekletildi.

● Bu bekleme sırasında, davul zurna eşliğinde halay çeken grupla güvenlik güçleri arasında tartışmalar çıktı. Bir polisin çeşitli yörelerden folklor gösterileri yapmak varken sadece halay çekilmesine; bir diğerinin ise halaydekilerin Trabzon'un yerel giysilerini giymemesine sinirlendiği gözlendi.

● Bazı polislerin ise *"Hiç olmazsa halay düzgün olsun"* diyerek, insanları hizaya sokmaya çalıştıkları, ama durumu yanlış anlayan göstericilerle itişip kakışmak zorunda kaldıkları üzüntüyle izlendi.

● Avukatlar ve izleyiciler duruşma salonuna varamamasına rağmen, duruşma başladı. Konuşmasına *"Oooh ne güzel, şöyle biraz kafamızı dinleyelim"* diye başlayan hâkim daha sonra, mahkemeye yetişenleri içeri aldı. Davanın il il dolaşmasının yanlışlığını dile getirenlere, mahkeme salonlarını Adalet Bakanlığı'nın değil, Turizm Bakanlığı'nın belirlediği izah edildi.

GÜLAY ASLITÜRK, KOCASIYLA FRANSA'DA

● *"Temiz Şişli eski Belediye Başkanı"* Gülay Hanım, eşinin özel uçağıyla Fransa'ya uçtu. Özel villalarında, özel eşiyle kalıp, aynı özel uçakla geri döndü.

● *"Evlilik, hamilelik, ihaleler.. derken çok yoruldum. Ay biraz dinleneyim dedim"* diye konuşan Bayan Aslıtürk, belediye başkanlığından istifa etmeye televizyon izlerken karar vermiş. *"Zeyna'yı seyrederken fark ettim. Kadın o kadar uğraşıyor kötülerle, haftaya yine başkaları çıkıyor. Mücadele bitmiyor. O an istifayı kararlaştırdım."*

● Unutmayın Gülay Hanım pes etmedi. Sadece istifa etti. O halkı için çırpınıyor. Bu yüzden haftada üç gün Fransa'ya gidiyor. Kendine Tony Blair'in yanı sıra Spartaküs ve Fred Çakmaktaş'ı örnek almış. 50.000 dolarlık kira yolsuzluğu laflarına; özel uçaklarında, malikânelerinde ve kocasının Fransa'daki marinasında fotoğraf çektirirken gülüp geçiyor.

ANTALYA, MESUT YILMAZ'LA VAN'DA

● Van-Antalya maçı bitmek üzereyken Van aleyhine verilen bir penaltı ortalığı karıştırdı. Şenol Güneş'in, aldığı yumruk darbesiyle bayıldığı, tel örgülerin yıkıldığı, futbolcuların tartaklandığı olaylardan kurtulanları Ankara'ya getiren Mesut Yılmaz *"Büyük bir olay olmadı. Ben görmedim. Bizden sonra olduysa, bilmem"* dedi.

● Bu arada maç tatil edilmeden, Van Vali Yardımcısı'nın soyunma odasına kaçan Antalyalılara; sahaya çıkıp penaltıyı kaçırmalarını, kendi kalelerine bir gol atmalarını, amuda kalkmalarını ve aralarında beş yüzer bin lira toplayıp Van Gölü Canavarını Arama Vakfı'na yardımda bulunmalarını istediği öne sürüldü.

ŞERİATÇILAR, KATLİAMLARIYLA MISIR'DA

● Mısır'a şeriat düzenini getirmek isteyenler, şeriata en büyük engel olarak gördükleri İngiliz ve Alman turistleri öldürdü. Turistlerin ölürken son nefeslerinde şahadet getirip Müslüman olduğu iddia edildi.

ABD, SİLAHLARIYLA IRAK'TA

● Saddam'ın kaşının üstünde gözü var gerekçesiyle Irak'ın tepesine binmek için apartta bekleyen ABD; silah uzmanlarının Irak'tan çıkarılması üzerine dellendi. Mevzu patlamasın diye geri adım atan Iraklı yetkililer, *"Zaten silah konusunda, ABD'lilerden iyisini bulamazdık"* dediler.

FİKRET BEKLER

Ders: Hayat Bilgisi Konu: Öğretmenler Günü

HAYAT BİLGİSİ DERSİNİ, ELİNİZDEKİ KİTAPTAN İŞLEMİYECEĞİZ ÇOCUKLAR... HERKES O KİTABI ATIP BENİ DİNLESİN.! İLK KONUMUZ AŞK, MEŞK...BUGÜN AŞKIN YÜREĞİMİZİ NASIL TİTRETTİĞİNİ, AŞK MEKTUBU YAZMANIN PÜF NOKTALARINI İNCELİYECEĞİZ!..

Milli Eğitim Bakanlığı, sağ partilerin kadrolaşması sonucu tepeden tırnağa gericilerin eline geçti...

M.E.B. M.E.B. M.E.B.

Kentlerde öğretmenlik yürek ister, güç ister...

BU KADAR KALABALIK SINIFLARDA DERS VERMEYE KALKARSAK OLACAĞI BUDUR İŞTE!.. ÇABUK BİR TAŞ BULUP GETİR DE KURTARALIM ŞU SINIFI!..

Güneydoğu'da öğretmenlik zor zenaat!..

KBANK

KOŞUN LOV DERS BAŞLIYO!

BÖLGEMİZE TAYİNİ ÇIKIP DA GELMEYENLER İÇİN BU "UZUN TEBEŞİR" YÖNTEMİNİ BULDUKLARI İYİ OLDU!..HİÇ ÖĞRETMEN OLMAMASINDAN DAHA İYİDİR...

BABA TOP

Öyle bir zamandayız ki, tek işi öğretmenlik olanlar, ek bir işi olmadan zor nefes almaktalar...

BİZİM OĞLANIN ETİ SENİN, KEMİĞİ BENİM ÖĞRETMEN BEY!..HEM OKUSUN, HEM DE ŞU İŞİ ÖĞRENİP Bİ MESLEK SAHİBİ OLSUN...

ALLAH RIZASI İÇİN AZ Bİ SADAKA...

AL BAKALIM!..BU KIŞ ZOR GEÇİCEK!

YUH!..KOSKOCA BAŞBAKANIN VERDİĞİ SADAKAYA BAK!..

NAPTINIZ MESUT BEY? O PARA, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞININ BÜTÇESİYDİ!..

Az da olsa, bu camiadaki; yurdumu kulak zarı patlatan, kemik kıran "Dayakçı" öğretmenleri anmadan geçemedik...

ÖĞRETMENLER GÜNÜ OLDUĞUNDAN, SANA DA SAVUNMA HAKKI VERDİM! ADİL BİR DÖVÜŞ OLCAK BAŞLA!..

Bülent + ERDAL + AYDIN + FARUK

KİNCİ CUMHURİYETÇİLER

OMURGASIZLAR MANDACILAR

VE DİĞERLERİ...

MEDYAZOR

40 yıl önce neyse o!

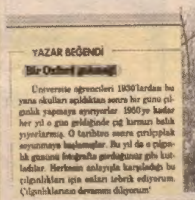
Hıncal Uluç'un, kendine göre "gazetecilliğe", bize göre ise "bir gazetede çalışmaya" başlamasının üzerinden 40 yıl geçmiş. Maaşallah! Hıncal Bey'in "kırkını" kutluyor, kendisine nice yıllar diliyoruz.

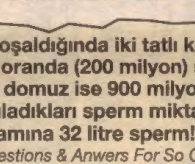
O yazmayı sürdürdüğü sürece, biz de kendisini izlemeyi "mecburen" sürdüreceğe benziyoruz. Malum, üstad Medyazor sayfalarımızın devamlı konuğu, "murahhas üyemiz"! Sayın Uluç, 9 Kasım günkü Sabah gazetesinde yayımlanan "Meslekte 40 yıl..." başlıklı yazısında mesleğe nasıl başladığını yazıyor: *"O zamanlar Ankara'da kız maçlarına erkek seyirci alınmazdı. Spor yazarları hariç. Bir spor yazarı kartı alabilmek için, kız maçlarından bir iki satır yazıyordum dergiye işte... İlk delikanlılık yılları... Maksat maçları değil, kızları görmek..."*

Meslekteki 40 yılını kısaca anlattığı yazının hemen yanındaki sütunda ise yine Hıncal Bey'in bir başka yazısı: "Sezen'in bacakları!.." O yazı da şöyle başlıyor: *"Sezen'in bu kadar güzel bacakları olduğunu niye bu kadar geç keşfettim acaba? Daha doğrusu benim gene keşfedeceğim yoktu da, gözüme soktu, çılgın İzmirli bu defa..."* Ve meslekte 40. yılını dolduran Uluç devam ediyor: *"Paris'ten bir kılık almış. Müthiş bir mini ve bu yılın Vakko modellerinde ilk kez gördüğümüz minide yırtmaç var ya, onun stilize şekli... Aşağıda da, diz boyu çizme... Sahnede bir yirminci yüzyıl Zeyna'sı gibi dolanıyor. Dilim tutuldu, damağım kurudu."* Anlaşılan 40 yıldır Hıncal Bey hiç değişmemiş! Karı-kız, baldır-bacak! Gazetecilik mesleğini hâlâ "karı-kız muhabbeti" ekseninde icra etmeyi sürdürüyor. Bir de emekli olursa, anılarını yazacakmış. Zaten bütün yaptığı o... Nereye gitti, ne yedi, ne içti? Hangi güzelle gezdi? Biriyle beraber mi, değil mi? Hepsini yazıyor. Buna rağmen, en çok gördüğü insanlardan Sezen Aksu; bacaklarını övünce, bizimkini "Yeni mi fark ettin gerzek?" diye fırçalıyor.

Aklını fikrini taktığı konuları bile atlayan Hıncal Bey'e 40 yıldır "gazetelerde çalışmanın" verdiği deneyimle, artık "gazeteciliğe" başlamasını öneriyoruz. Umarız ileride gazeteciliğinin de 40. yılını kutlarız.

YAZAR NEYİ BEĞENMİŞ?





Tempo Genel Yayın Yönetmeni **Muhittin Sirer**; "Köşe Canavarı" isimli köşesinde, aklı sıra gazetelerdeki köşe yazarlarıyla dalga geçiyor. Ama bunu yaparken görüyoruz ki kendi de, çıplak kadın vücutlarına takmış durumda. Eleştiriyorum ayağıyla cinsellik sömürülüyor, biz de yiyoruz. Haydi kolay gelsin.

"Bir erkek boşaldığında iki tatlı kaşığını dolduracak oranda (200 milyon) sperm salgılıyor. Bir domuz ise 900 milyon! Mavi balinaların salgıladıkları sperm miktarı önemli: Tamı tamına 32 litre sperm!"

Kaynaklar: Sex Questions & Anwers For So Called Experts / Amanda Scott Imaginative Sex / John Norman Men & Women / Steven Appleby 203 Ways to Drive a Man Wild Bed / Olivia St. Claire

Tempo'da seks dışında bir konu yazmak yasak mıdır nedir? **Ayşe Arman** hanım, bizleri spermler konusunda bir hayli aydınlatmış. Ama bizim, kendisini buraya almamızın asıl nedeni; yazısını nereden aldığını "kaynaklar" bölümünde açıklamış. Eskiden arakladığını belli etmez, anlaşıldığında da "Amaan n'olcak" takılırdı. Kendisini, gazetecilik konusunda geçirdiği bu aşamadan dolayı tebrik ederiz.

Oku bakiim!

14 Kasım 1997...

Gazeteleri okuyorum... ama canım sıkılıyor. Başlıkların diline tahammül etmek mümkün değil. İşte bir başlık: *"Organ bağışı çığ gibi"* (**Radikal** 2. sayfa) Çiğ gibi ne?.. *"Tüp bomba gibi patladı"*. (4. sayfa) Peki başka nasıl patlar tüp? *"RP'den TBK'ya:..."* Bu başlığın altında *"Genelkurmay MSB'ye bağlansın"* var. (7. sayfa)

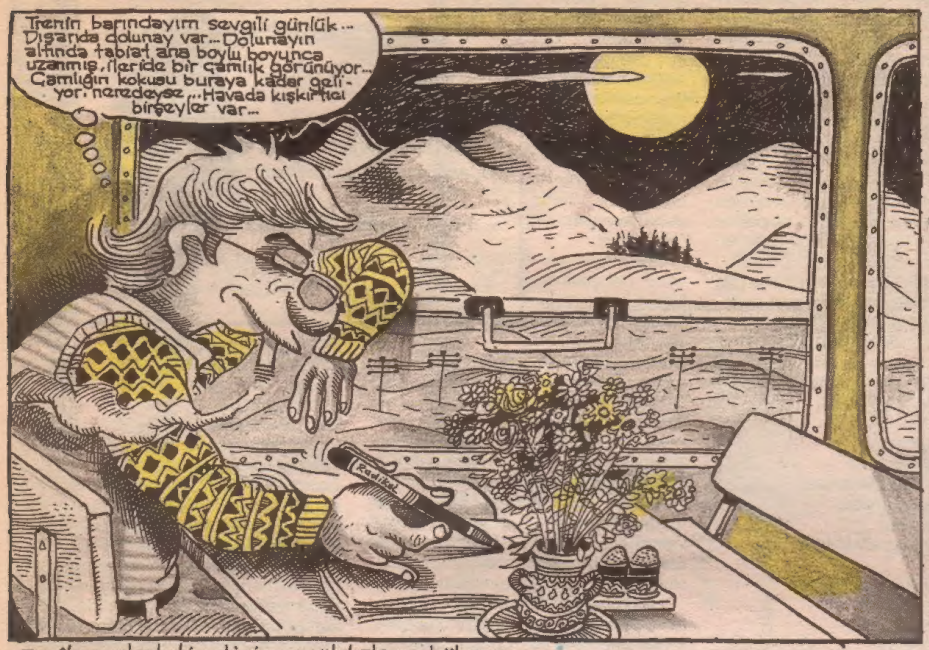
Türkçe sözlüklerde ben bulamadım ve kim arasa bulamaz, ama bazıları nasıl ve nereden bulup da "SSK"ya, "PKK"ya yazabiliyor anlamıyorum. "B"yi "be" diye okuyan "canım dildaşlarım", "K"yi nasıl oluyor da "ka" diye okuyabiliyor, merak ediyorum. "Meraklımı" değil, ama merakımı giderecek bir sorumlu arıyorum. Hayır yanıtını eylemlerin öznesinden veya öznelerinden bekliyorum. Hasetten, kesinlikle düşmanlığımdan; önce entelektüel–entellektüel değil– gazetelere bakıyorum, onları okuyorum ve onun için de hep onların hatalarını buluyorum. Bu başlıklar da ***Yeni Yüzyıl***'dan. Gazetenin entelektüel seviyesini gösteriyor. Onun için önemli. *"Gece Kuşuna Silahlı Saldırı"*, *"Köstebek'in Sırrı 'Örümcek Ağı'nda Gizli"*. Ya buna ne demeli: *"Belgeler Çok Gizli Odadan Değilimiş"*. Devam edersem, *"Jaws Kayseri'de panik yarattı"* başlığını da okurum korkusuyla kapattım gazeteyi. Sıkıldım. Hayır bu başlıklar bir bulmaca, bilmece değil. Bu çetrefil ifade, herhalde entelektüel düzeyle ilgili. Fakat benim ve benim gibi şikayetçiyseniz sizlerin de entelektüel birikiminiz yetersiz ki o yüzden itiraz ediyor, şikayetçi oluyoruz. Eğer doğru biliyorsam, başlık haberin adresini versin diyedir. Ama başlıklar, sanki haberin adresini vermekten çok nazar boncuğu gibi süs olarak kullanılıyor. Haber süsleniyor. İyi ama niye? O zaman daha mı çok okunuyor sanki? Eğer öyleyse niye tabak çanak dağıtarak ek masraf çıkarıyorlar? Ormanlara yazık değil mi?

ENVER TOPALOĞLU

NE GÜZEL TİPİMİZDİN SEN BEDİŞ ABLA!

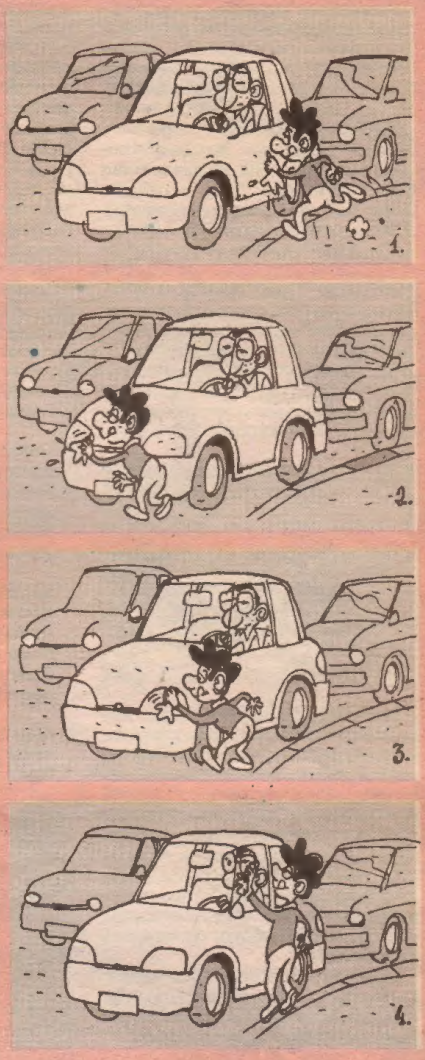
14 Şubat 1988 tarihli ve 806 sayılı Gırgır dergisinde yayımlanan Çılgın Bediş macerasının, balonları günümüze uyarlanmış halidir!...

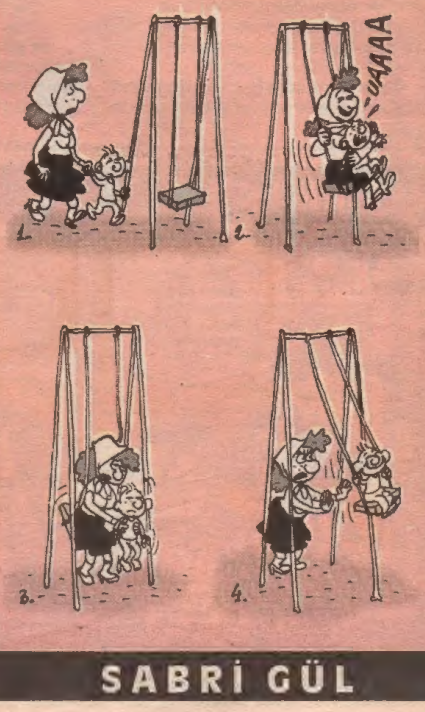
DERYA SAYIN



Sınıfların, devletin, dinin ve yıldızların kökeni...

TİLKİ UYKUSU





SABRİ GÜL

Herkese layık olduğu!...

Soluğu Paris'te alan pek çok şair, müzelere ya da ünlü sanatçıların gittiği kafelere koşarken **Ahmet Haşim, Nâzım Hikmet**'in *"zümrüt yüzüğe"* benzettiği bu kentteki ilk gününü hayvanat bahçesine ayırır. 1928 Eylülü'nün son günlerinde, kaldığı otelin yakınındaki *"doğa tarihi bahçesi"*ni gezen şair, akbabaların bulunduğu kafesin önüne geldiğinde **Yusuf Ziya Ortaç**'ı anımsar. Ortaç, her ne kadar **Orhan Veli** ve arkadaşlarının başlattığı şiir akımına karşı insanları *"sizi bu hayasızlığın suratına tükürmeye davet ediyorum"* diye kışkırtıp, tepelerine tünemek istemişse de, *"Garip"* adlı kitabın yayımlanmasından önce gözlerini yaşama kapayan Ahmet Haşim'in böyle bir değerlendirme yapması olanaksızdır. Haşim'in, Ortaç'ı anmasının nedeni, akbabanın *"çirkin ve üzgün"* başını görseydi, mizah gazetesine onun adını vermeyi kesinlikle uygun görmeyeceği düşüncesidir.

Hayvanat bahçesinin demir parmaklıkları ardındaki hüzünlü yüzlerden dolayı yaptığı geziden pek memnun kalmayan şair, maymunlar bölümündeki gözlemlerini kâğıda şöyle aktarır: *"Özellikle öteki kafeste bir Cezayir maymunu ailesinin anısı, yüreğimde sürekli olarak kanayan bir yara olarak kalacak: Anne bir aylık yavrusunu bağrı üstünde sıkmış ısıtmaya çalışıyor ve dalgın, boş, umutsuz gözlerle bu esmer ve yabancı gökyüzüne bakıp düşünüyor. Ne karayazılı bir anne yüzü!"*

Hayvanat bahçesinde en fazla kalabalığı maymunun kafesinin önünde görürüz. Kalabalık arasında *"Aşk Kırgını"* bir şair vardır. İşte **Roland Topor**'un dizeleri:

artık elveda demenin vakti geldi sevgilim
maymunları seviyorum ne yapayım
hem de sabırlıyım sen belki bilmezsin
istersen hayvanat bahçesine götüreyim seni
belki sen de aralarından birini seversin

Emir Kusturica da, *"Underground"* adlı filminde bir hayvanat bahçesinden anlatır savaşın çirkin yüzünü. Bombaların düştüğü kafeslerin içindeki hayvanlar can çekişirlerken, ortalıkta çaresiz gezinen bakıcının boynuna bir yavru maymun sarılır. Sinemalarda gösterildiği dönemde oldukça ilgi gören filmin değerlendirme yazılarında sözünü ettiğimiz sahne üzerinde ne yazık ki durulmaz. Oysa, filmin en can alıcı sahnesi burasıdır. Maymun ve bakıcıyı yıkılan binalar, akan kanlar ve bomba sesleri arasında birbirlerine sarılan Kusturica, böylelikle sinema tarihinde savaş karşıtlığının en ustaca mesajlarından birini vermiş olur: Savaşı isteyenler insan olmadıkları gibi hayvan da olamazlar. Onlar, aynı gezegeni paylaştığımız başka bir türdür!..

Kübalı şair **Nicolas Guillen**, *"Goril"* adlı şiirinde hayvan ve insan arasında benzerlik kurarken, özgürlük düşmanının adresini de açıkça verir:

Goril bir hayvandır
hemen hemen insan.
Pençeden çok ayakları var,
kelepçeden çok elleri.
Sözünü ettiğimiz
Afrika ormanlarındaki goril.

Burada gördüğünüz hayvan
hemen hemen goril.
Ayak yerine pençe
el yerine kelepçe.
Sizlere gösterdiğim
Amerikan gorili.

Adamlarımız onu
bir barakada yakalamış
hayvanat bahçesi için...

Bir şiirinde, limandaki denizi hayvanat bahçesindeki tutsak kartala benzeten Nâzım Hikmet, demir kafeste dolaşan aslan ile kendisini bir tuttuğu şiirini şu dizeler ile tamamlar: *"Zindanın duvarında kardeşimin gölgesi / kah iner, kah yükselir..."* Her kentin gidildiğinde mutlaka görülmesi gereken yerleri olduğunu söyleyen Nâzım, Paris için Eyfel Kulesi'ni örnek gösterirken, Berlin adına hayvanat bahçesini önerir.

Berlin'deki hayvanat bahçesinde Nâzım Hikmet'ten yıllar önce gezinen **Ahmet Mithat Efendi,** 1890 yılında yayımlanan *"Avrupa'da Bir Cevelan"* adlı kitabında gözlemlerine yer verir. Dünyanın birçok köşesinden gelen hayvanları bir arada görmenin şaşkınlığını yaşayan yazar, kafesler arasında, böyle bir hayvanat bahçesinin hazırlanmasındaki zorluğu düşünür. O yıllarda, Yıldız Sarayı'nın bahçesinde **II. Abdülhamit**'in emriyle küçük bir hayvanat bahçesi kurulmuştu. Ahmet Mithat Efendi, kitabında bu iki hayvanat bahçesinin kıyaslanamayacağını da belirtir.

Hayvanat bahçesi denildi mi, İstanbul'da akıllara ilk gelen yer, hiç şüphesiz ki Gülhane Parkı'dır. Topkapı Sarayı'nın bünyesinde olan bu parkta hayvanların bir araya gelişindeki amaç, kente bir hayvanat bahçesi kazandırmak değildir. İstanbul'a gelen sirk ve panayırlar, park içinde çadır kuruyorlardı. Gösteri amaçlı getirilen hayvanlardan hastalananlar, sakatlananlar, yani artık işe yaramadıkları gerekçesiyle terk edilenler parkın bir köşesindeki kafeslere konuluyorlardı. Hayvanat bahçesi kurma düşüncesi, İstanbulluların bu zavallı hayvanları görmek için akın akın gelmesiyle doğmuştur.

Tarih sayfalarına bir göz attığımızda ise Mezopotomya, Mısır ve Çin'de hayvanat bahçesi sayılabilecek yerler olduğunu görürüz. Çin hanedanı **Wen Wang,** milattan önce 1150 yılında, hayvanları topladığı 600 hektarlık alana *"Bilgi Bahçesi"* adını verir. Hayvanat bahçeleri o yıllarda insanın doğayı paylaştığı canlıları izlemek amacıyla kullanılırdı. Ta ki, **Aristo** adlı bir insan yeryüzüne gelene kadar!

Hayvanlar üzerinde deneyler yapmaya başlayan Aristo'nun son derece zengin bir hayvan koleksiyonu vardı. Bunun nedeni, bir öğrencinin gittiği her yerden ona değişik hayvanlar göndermesidir. Aristo'nun vefalı öğrencisi, **Büyük İskender**'den başkası değildir.

ORTA BAHÇE

SUNAY AKIN

Mini etek dedikleri
Ölçmesidir
Kızların kadınların
Bacaklarını ta gökyüzüne

Fazıl Hüsnü Dağlarca

KPD'nin başkanı **Erns Thalmann,** 1944 yılının 18 Ağustos günü, Buchenwald toplama kampında kurşuna dizilir. Ama, faşistler bununla da yetinmeyip işçi önderinin cesedini yakarlar. Aynı kampta SPD milletvekili **Rudolf Breitscheid** ve din adamı **Paul Schneider** de öldürülür. İkinci Dünya Savaşı'nın ardından kampa Thalmann'ın bir büstü konur. Doğu Almanya'nın sınırları içerisinde kalan kamptaki büst, iki Almanya'nın birleşmesinden sonra yerinden kaldırılır. Böylelikle, dışarıdan bir yardım almaksızın komünist mahkûmların kendi yaptıkları silahlar ile 11 Nisan 1945'te özgürlüklerine kavuştukları kampta yaşanılanlar unutturulmak istenilir.

Buchenwald toplama kampında küçük bir hayvanat bahçesi vardı. Esirler hastalıktan ve açlıktan kırılırlarken, her gün doktor kontrolünden geçirilen ve de çok iyi beslenen hayvanların kafesine asılı bir tabelada şu yazılıydı: *"Herkese layık olduğu!..."*

SEMRA CAN

STRİP

BUNLARI SAKKIN HA UNUTMA

ALP'HABE

Eğer Yağmurdereli olayından sonra ağzı olaki düşünüzlerinizden dolayı tutuklandınız: Özgür olmak için tek yolunuz kaliyor bi çare/ Sonrasında yapacağınız ikinci şeyse: Derin devlete teşekkür etmek!.

GIRK!

Gençsiniz ve öğrencisiniz Y.Ö.K boş kağıda imza attırıp borç senedi düzenlemek ve sizi borçlandırarak kötü yola düşürmek istiyor... Yetar diyorsunuz... Ve bu istediğinizi meclisteki milletvekillerine duyurmak istiyorsunuz... Aman ha, mecliste açacağınız pankartın altına siz siz olun "YÖK'ü sevmeyen ÇEÇEN ÖĞRENCİLER" imzası atın... O dakka özgürsünüz!.

YÖK KALDIRILSIN ÖZERK ÜNİVERSİTE Çeçen öğrenciler...

Organ bağışı insanlık görevidir... Organ bağışını ihtiyacı olanlar için yapmayı unutma!.. Çevrenizde şu an sağlam bir organa ihtiyacı olan kaç insan var biliyor musunuz?.

Misal: Bu adamın sol gözü hiç görmemekte, Korneа tabakası bağışlanabilir...

SUSURLUK'UN TABİİ Kİ ÜZERİNE GİDİLMELİ...

Susurluk olayının çözümü nerdeyse iki dudağı arasında olan ve fakat elinden bu iş için gerekli cesareti göstermeyen bu bayie iki adet sağlam maşşak!.

Her türlü takiyeye başvurmasına rağmen, ne kendisini ne de partisini düştüğü çukurdan çıkaramayan bayfendiye bir adet RH pozatif yeni muska!.

N. ŞIRBAKAN

Bu bayfendiye şu aralar tetik çekmemekten kireç bağlayan sağ el işaret (tetik) parmağı yerine yeni bir parmak...

İBRAHİM TAHİN

Patagonya meclisi için 550 adet "BEYİN" bağışlamayı unutmayın...

N'OLDU ABİ BİZİM ENİŞTENİN İHALE İŞİ?.

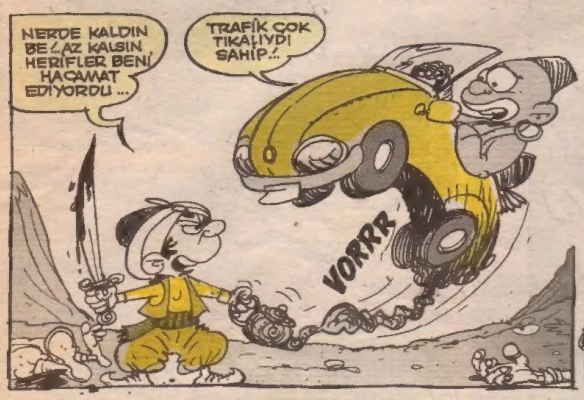
SEN YARIN GEL, BİZİM PARTİYE KAYDINI YAPTIR TAMAMDIR O İŞ...

DUVARA YAZI YAZAN İKİ GENCİ SALLANDIRICAN BAK Bİ DAHA YAPIYORLAR MI?.

MEMET AYAK

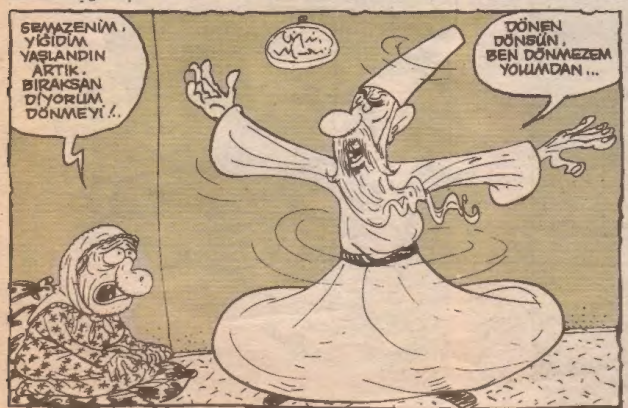
Harçayi vatan için yapan bu vatan tosuncuğu için bir... Bir... Bir adet başsız kurbağa başı... (Tiptan bu kadar.)

Son olarakta bir hazan yaprağının ağırlığından daha hafif insanlar tarafından yönetildiğimizi sakın ha unutmayın...



YAŞ ÇAY YAPRAĞI

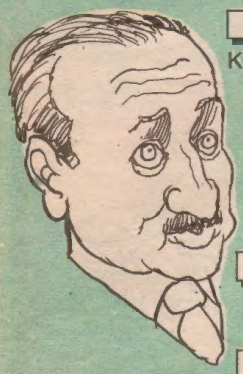
Sefer Selvi



Son anda aldığımız bir habere göre...

'Kasım Yalanları' Başvuru Formu

İşte "Ayın Yalanları" kampanyasının ikincisi... Aşağıdaki şıklardan en çok beğendiğiniz üçünü işaretleyerek faks ya da mektup yöntemiyle bize ulaştırıyorsunuz. Tabii adınızı ve adresinizi yazmıyorsunuz ki, biz de Çınar ve İris Yayınları'nın sizler için seçtiği kitapları göndermek zorunda kalmayalım. Haydi kolay gelsin!



☐ Susurluk ve enflasyon için kellemi koydum. Küfrü, hakareti, baskıyı, her şeyi göze aldım.
Mesut Yılmaz

☐ Cumhuriyetin teminatı RP'dir.
Oğuzhan Asiltürk

☐ En saf Atatürkçü biziz.
Tansu Çiller

☐ İçeride düşünce suçlusu yok.
Oltan Sungurlu

☐ Şişli halkının hizmetlerinin devamı için belediye başkanlığından ayrılıyorum. Bir kadın ve anne olarak herkes gibi mutlu, huzurlu bir hayat sürdürebilmem için özel sağlık durumumu da göz önüne alarak istifa ediyorum. Onurumla ve tüm heyacanımla çok hizmetler verdim.
Gülay Aslıtürk

☐ Atatürk'ün en büyük hatırası cumhuriyettir. Ömrümde Atatürk ve Cumhuriyet aleyhinde hiç konuşmadım. Konuşanları da kınarım, ayıp bulurum.
Şükrü Karatepe

☐ Çiftçim, "Bacım gel, hakkımı ara" diyor.
Tansu Çiller

☐ Köylüler, askerdeki oğullarına, 'Darbe olursa komutanı vurmadan gelme' diyorlar.
Salih Kapusuz

☐ 1998'i enflasyonla savaş yılı ilan ediyorum. Enflasyonla savaşacağız.
Güneş Taner

☐ Dansçılıktan oyunculuğa bileğimin hakkıyla geldim.
Sevda Demirel

☐ Bizden ne ABD, ne Pentagon, ne de BM, İncirlik Üssü'nü kullanmak için talepte bulunmadı. Bulunsalar bile bizim ona müsaade etmemiz mümkün değil.
İsmet Sezgin

Not: *Gülcan Ağacık, 'Kasım Yalanları' için gönderdiğin fakstan çok yararlandım. Sağ ol. Büyük bir kısmı benim de listemde vardı zaten. Ayın yalanlarını zamanla tamamen okura bırakmayı düşünüyorum zaten. Belirlemeyi de seçmeyi de okur yapsın.*

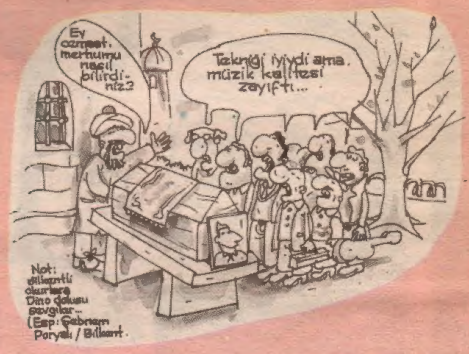
Adı : _____ Adresi : _____

Soyadı : _____ _____

Faks No: 0212 512 48 30

METİN HAKYERİ e-mail: hakyeri@yahoo.com

KAYHAN ERKAN'IN BAZI FİKİRLERİ



Çaresizlik

Kör adam sonunda dinlenme odasını bulabilmişti. Kapıyı usulca açtı ve etrafı bastonuyla bir iki yokladıktan sonra çığlığa benzer bir sesle boşluğa doğru bağırdı:

"Doktor Orhan Bey! Doktor Orhan Bey! Burada mısınız?"

Odada bulunan doktorların tümü ansızın çıkıp gelen bu kırçıl saçlı, solgun yüzlü, eski giysili kör adamın sitemkâr sesine şaşırmışlardı. O sırada çay doldurmakla meşgul Orhan Bey ise umursamaz bir ses tonuyla seslendi bulunduğu yerden:

"Ne oldu yine? Burada da mı buldun beni?"

Kör adamın sesinde bir rahatlama vardı artık:

"Abe, halledemedik ki işimizi, millet zalim olmuş, kimse bana bakmıyor. Yardım et bize Orhan Bey, bir babalık daha yap!"

"Bak, ben sana anlattım ama. İlaç filan yok artık. Geçen sefer oradan buradan temin etmiştik, ama bu kez yok. Sen yeşil kartla halletmeye çalış."

"Abe, vallahi yeşil kart bir işe yaramıyor. Kaymakama da gittim, sağlık müdürüne de. Eczacı hanıma sordum en son. Dedi yoktur."

"Tamam da ben ne yapabilirim?"

"Karı ölüyor abe. Her gün her tarafı ağrıyor. Sabahlara kadar yatamıyor."

"Sana geçen geldiğinde önerdiğim şeyi yapsaydın şimdi rahatlıkla alabilirdin ilaçlarını?"

"Senin dediğin doğrudur, ama öteki karı yanaşmadı ki abe. Bana kızdı hatta."

Doktorla kör adam arasında geçen bu ilginç konuşmayı öylece dinleyen doktorlardan biri dayanamayıp sordu sonunda:

"Ya Orhan, nedir bu mesele, hasta kim, sen ne tavsiye ettin, kim bu adam?"

Doktor Orhan çayından bir yudum alarak ve hafif de gülümseyerek yanıtladı arkadaşını:

"Muş'ta, belediyede çalışıyor bu adam. Karısı meme kanseri. Kemoterapi yapılıyor. Geçen ay geldiğinde yeşil kartıyla ilaç filan alamayınca bizim yukandaki dolapta var olanları verdim. İlk kür böylece yapılabildi. İkinci kür için gelmiş şimdi. İlaç alamamış tabii. Yardım istiyor."

"Bir çözümden bahsediyordun. Ne önermiştin geçen geldiğinde?"

"Ha, belki saçma bir şeydi, ama mecbur kalıp söylemiştim o zaman. Şimdi bu adamın biri resmi diğeri imam nikâhlı iki eşi var. Hasta olan ve hiçbir sosyal güvencesi olmayan eşi imam nikâhlı. 'Tedavi çok masraflıdır' diye neler olacağını anlattıktan sonra buna 'Muş'a gittiğinde resmi nikâhlı karınla konuş, razı et, boşan, imam nikâhlı olanla resmi nikâh kıy. Böylece o zavallı kadın devlet olanaklarından, belediyenin olanağından yararlanır, sen de tedavi masrafları için bu kadar zorda kalmazsın' demiştim."

İki doktorun konuşmasını hiç kaçırmadan dinleyen kör adam oturduğu yerden söylenmeye başladı:

"Orhan Bey! Orhan Abe! İyi güzel diyorsun da vallahi kırk kere konuştum benim karıyla. Dedim bak bu kadın zavallıdır, gel seni boşayayım. Ne yaptıysam yok dedi. Kaç kere dövdüm gene yanaşmadı. Ne yapayım ben şimdi, şaşırdım kaldım. Bana yardım et doktor bey, senden rica ediyorum."

Kör adamla konuşmaktan sıkılan Doktor Orhan biraz da öfkelenerek *"Devletin yapamadığını benden istiyorsun. Nereden bulayım ben sana ilacı. Hem şimdi bulsak bile iş bitmiyor ki. Altı kez yapılacak bu ilaçlar!"* diye bağırdı.

Kör adam ise çaresizce hep aynı şeyleri söylüyordu:

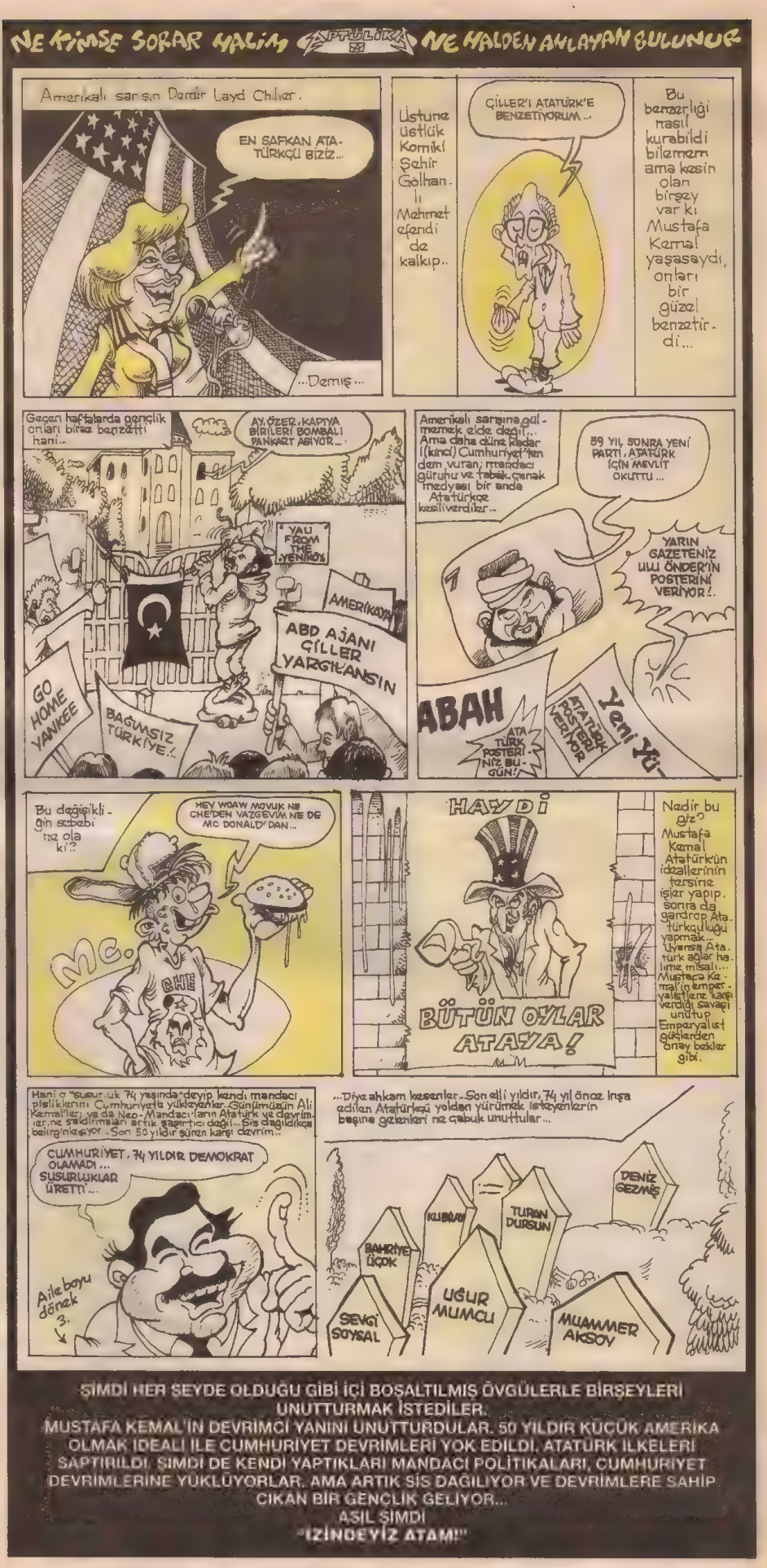
"Ocağına düştüm abe. Yardım et abe! Perişanız vallahi!"

Odadaki diğer doktorlar bu işin böyle yalvarmayla çözülemeyeceğini çok iyi bildiklerinden iyice sıkılmaya başlamışlardı. Sonunda biri dayanamayıp kör adama *"Orhan Bey ne yapsın kardeşim! Yeşil kart'ına devlet ilaç vermiyor. Sen evdeki karına laf geçiremiyorsun. Saçma gibi görünüyor, ama olmayacak da iş değil. Dön Muş'a boşa karını, ötekine bas nikâh!"* dedi.

O ana dek sızlanmaktan, dert yanmaktan başka bir şey yapmayan kör adamın birden kaşları çatıldı, yüzü gerildi. Bastonuna tutunarak hafifçe ayağa kalktı. Birkaç adım atıp odanın ortasına geldi ve birdenbire hışımla bastonunu doktorların oturduğu masaya doğru tutup öfkeyle bağırdı:

"Ben size çaresizim diyorum, ilaç lazım diyorum. Siz ille de tutturmuşsunuz karıyı boşa diye. Siz doktor musunuz, avukat mısınız kardeşim!"

ALTAY MARTI



dandino dandikasyon

Minik Yazar: ZEYNEP DEMİRKALE yazdı

Ali okula gidiyor.

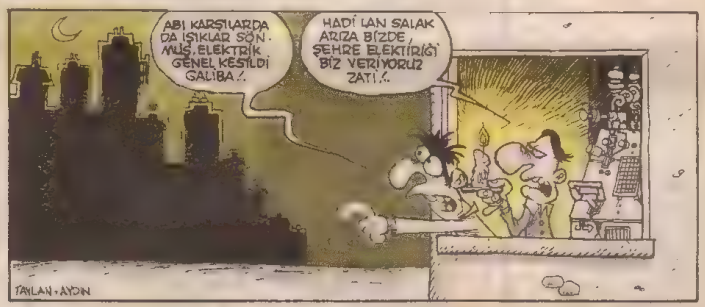
Okulun ilk günü bahçede sıra oldu..

İlk gün Kaya ile tanıştı. Ders'e başladı.

Öğretmen: -Merhaba çocuklar, benim adım: Ayşe Güler, dedi. Öğretmen ve çocuklar tanıştılar....

Tenefüs zili çaldı, Ali ve Kaya bahçeye çıktı, orda Emel ile tanıştılar.

6. ders'in sonunda zil çaldı Ali evine gitti....



MİNİ OYUN: ÜSTADIN GİZEMİ

–Hocam, neden karıncalar çok çalışır?

–Bak Çekingen, aslında karıncalar çok çalışmaz, diğer canlılar az çalışır.

–Hocam...

–Lafımı kesme Çekingen. Kainatın işleyişi mükemmeldir. Hata yoktur...

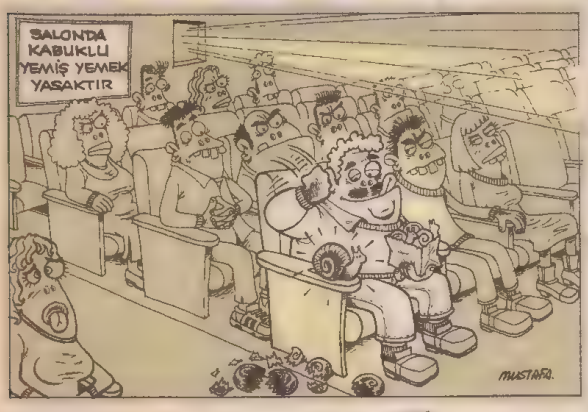
–Fakat hocam...

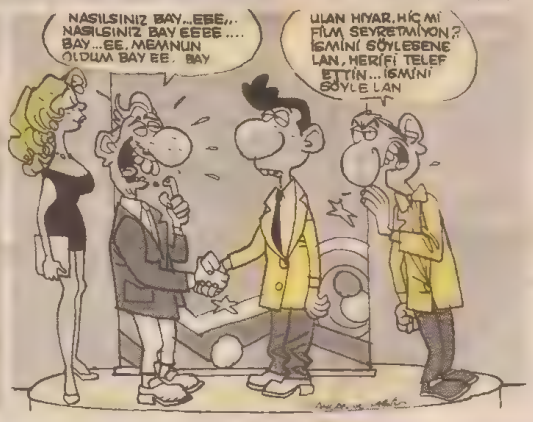
–Lafımı kesme dedim len!

–Ben Çekingen değilim, Çekirge'yim bunak!

–Sittir laaa...

–SON–





İsim babası Katoz Hayri

"Nereden Buldun Kampanyası"nda şimdiye kadar beş ödül verdik. Kaldı beş. (Geçen haftadan Serdar, soyadın ve adresin yok çocuğum, yolla güzelim.) İşte bu haftanın ürünleri:

•İsim: ***Raşit Yağmur (Kırşehir)***

•Ödül kazandığı soru: ***Turnusol kâğıdı***

•Kazandığı ödül: ***Makiler / Sunay Akın***

•Olayı:

–Selam abi. Ben bir tür kâğıt yaptım. Asite batırınca renk değiştiriyo.

–Evet?

–İsim lazım abi.

–Kolay o. Şimdi belgesel izliyorum.

–Turna mı onlar? Bizim bi dost vardı, turnayı sol gözünden vururdu valla.

–Ne dedin sen?

–Neyi dedim?

–Sus. Turnayı sol... Turna... Sol... Hah... Turnusol...

–O ne abi?

–Kâğıdın adıdır...

–Sağolasın abim benim. Güzel abim...

★ ★ ★

•İsim: ***Yaşar Kılıç (İstanbul)***

•Ödül kazandığı soru: ***Sosis***

•Kazandığı ödül: ***Tracy Chiller / Vedat Özdemiroğlu***

•Olayı:

–Merhaba abim, yeni bi sucuk icat ettim de isim lazım.

–Şimdi olmaz, düşünüyorum.

–Ne düşünüyon abi.

–Ülkemin halini be anam. "Terso sistem" resmen.

–Doğru abi.

–Dur. Ne dedim ben.

–Nasıl abi?

–Terso sistem. Ter'i at, itici. Tem de otoyola verdiğimiz bi isimdir. Ne kalıyo geriye?

–So-sis...

–Aradaki tireyi de at, sosis... Al sana isim...

–Sosis ha... Güzel isim abi. Sağol abi.

★ ★ ★

Haftaya son ödüller... Yetiştiren göndersin... İsimler: ***Turnusol kâğıdı; penaltı; sosis; Mrmiç; Katoz!..***

Yeni dalga

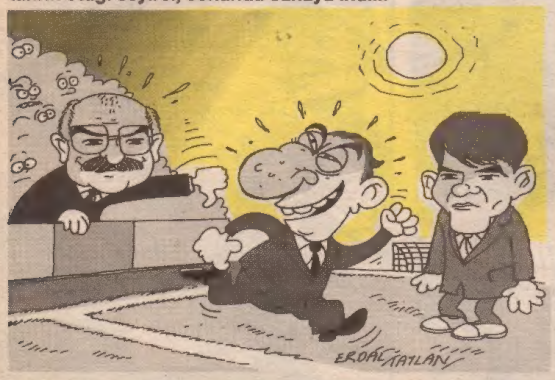
AY PARLIYOR, TAMAM!

Musa-Sencer

Baş tarafı 13. sayfada

DinoFİTBOL

▶ **Van Valisi Abdülkadir Sarı'nın haftalardır demeçleriyle tahrik ettiği seyirci, sonunda sahaya indi...**



▶ **Aydın Doğan'ın Gümüşhane Doğanspor'u ve Cem Uzan'ın İstanbulspor'undan sonra Bilgin Grubu da Göztepe'yi satın aldı...**

KİM KİMDİR?

Erhan Evkuran

ALİ ŞEN Daha ceninken kendine bir karizma edindi. Validesinin çiğ çiğ yuttuğu purolarla ultrasona poz verdi. Mikroplara karşı *"savaşmayan"*, teknik kapasitesi yüksek bazı alyuvarları bünyesinde barındırmayarak başka kulübe sattı!

Veselinoviç, İviç, Bariç gibi iç hastalığı Yugoslavya'daki çocukluk günlerinden kalmadır. Çocuk yaşta ticarete atıldığı biliniyor.

Fenerbahçe'ye başkan olduktan sonra çok konuştu ve konuşuldu. Yaptığı sivri açıklamalarıyla tanınıyor. Özel zevkleri arasında futbolcu alıp satmak, teknik ve idari adamlarını kovmak, ona buna laf atıp polemiğe girmek sayılabilir. Hele hele, Futbol Federasyonu eski Başkanı Şenes Erzik'le pek sevişirlerdi!

Bir kısım taraftarın padişah diye bağırdığı Ali Şen'in bu devirde kimse şah değil, padişah değil diyen Sibel Can'a *"Duştaş reklamına çıkasıca, orası burası löp löp sallanasıca, bundan çok utanasıca"* diye beddua ettiği öğrenildi!

Ağız dalaşı yapmaktan arta kalan zamanlarında yabancı futbolcu aritmetik hesabı yaptı durdu ve Fenerbahçe adıyla ürünler piyasaya sürdü. Orda burda, skeç programlarında yeterince dalga geçildi! Geçiniz.

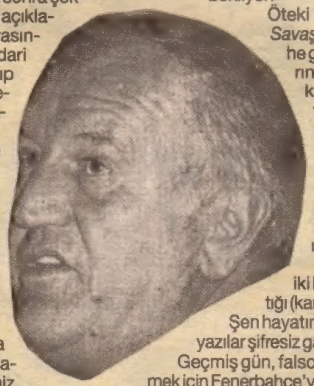
Basket takımına da el attı. Önce, futbolcuyken çok hızlı depar atan (deparın yavaşı olmuyor zaten) Rıdvan'ı basketbolda hızlı hücumlarda kullanmayı düşündü. Sonra vazgeçti, hızlı otel rezervasyonu yapması için takımın başına menecer atadı. Sonra da rezervasyon yapılan otelleri beğenmeyip Rıdvan'ı kovdu! (Bu işe en çok Şansal sevindi!)

Fenerbahçe Basket Takımı'nın bir müessese takımıyla yaptığı basket maçında çıkan olaylar üzerine Ali Şen *"1 milyarı aşkın Çinli Fenerbahçe taraftarına, bir lafımla ürünlerinizi boykot ettirmeye zorlamayın"* diyerek *rakibi tehdit* etti! Son Ali Şen sayımına göre mısakı milli sınırları içerisinde 25 milyon Fenerbahçe taraftarı bulunuyor!

En büyük iki icraatından biri, Oğuz Çetin ve Aykut Kocaman'ı (bir üçüncü futbolcuyu da eşantiyon katarak) toplam 5 milyon dolara ve karakterini beğenmediği için satmış olmasıdır!

"Ben sporcunun zeki, çevik ve başka kulübe satıldığında 5 milyon dolar gelir getirenini severim" özlü sözü Ali Şen'e aittir!

Şu sıralar *"Merhaba Televole"*, *"Daha fazla verene satarım televole"* demek için en yüksek teklifi bekliyor!



Öteki büyük icraatı da *'3. Medya Savaşı'*nı çıkaran adam olarak tarihe geçmesi! Fenerbahçe maçlarının yayın hakkını önce şifreli kanala sonra daha fazla para veren şifresiz kanallara satarak medya meydan muharebesini başlattı! Reha Muhtar'ın Kanal D kameramanını tartaklamasının ardından, şimdi de Ali Kırca'nın Cine 5 maç spikerinin gözünü morartması bekleniyor!

Şifreli kanalın dürtüklemeye, iki kanalın pohpohlamaya çalıştığı (kanal başına bir poh düşüyor) Ali Şen hayatından memnun. Hayatıyla ilgili yazılar şifresiz gazetelerde yayımlandı!

Geçmiş gün, falso verdiği işlerinde eleştirilmemek için Fenerbahçe'yi kalkan olarak kullandığı iddiasıyla Fatih Altaylı, Ali Şen'e erkeksen ***'teketek'*** gel, çık karşıma konuş demiş; fakat Ali Şen, yanında iri yarı futbolcusu Uche'yi de getirmeye kalkınca bu iş yatmıştı. Ali Şen *"Soyadı üstünde; o adam Altay'lı; rakip tarftar beni sevmez"* diyerek geçiştirmişti!

Bugün aynı Ali Şen, aynı Fatih Altaylı tarafından, belki de bimaaş'ın hatırına eleştirilmiyor. Oysa oysa, ticari çamaşırları değil de, *"kendine güveni, gücü ve imparator edası"* aynı patronun gazetesinde (Duygu Asena'nın kaleminden!) kamuoyuna zerkediliyor!

Son günlerde, Gençlerbirliği Başkanı İlhan Cavcav'ın bir Fenerli futbolcu için önerdiği 50 milyarı az buldu. Cav başına 50 milyar istiyor. Cav+cav=100 milyar...

AZ SONRA!.. AZ SONRA!.. AZ SONRA!.. AZ SONRA!..

●●●Amerika, Kütahya'yı uyardı! Kütahya ilinde son bir yılda kola satışlarının azalması krize yol açtı! Amerika Birleşik Devletleri, Kütahya'yı vurmak için İncirlik Üssü'nü kullanma izni istedi! **Clinton** *"Zaten elimizde silah fazlası var, tüketmek için yer arıyoruz. Sinire kestik, acımayız! Dünya globalse kral biziz"* dedi! ***Az sonra!***

●●●Ankara'dan göç dalgası! Son günlerde **Mesut Yılmaz**'ın başına gelenlerden ürken Ankara halkı, şehri terk ediyor! Göç edenler *"Biz o adamla aynı şehirde durmayız. Çete mi uğraşıyor, kendisi mi uğursuz, bilemeyiz. Biz canımızı kurtarıyoruz"* dediler! Öte yandan Mesut Yılmaz'ın sigarasının 92 keredir patlak çıktığı belirtildi! **Az sonra!**

●●●Van'da turizm patladı! Van Gölü Canavarı'ndan sonra **Şenol Güneş**'e saldıran Van Stadı Canavarı da turistlerin ilgi odağı oldu! Dış görünüşü insanı andıran Van Stadı yaratığı, en küçük gerilimde saldırıya geçiyor, kravat takmayı ve yelek giymeyi ihmal etmiyor! ***Az sonra!***

●●●Time'ın bilgisayarı çöktü! Sanatçılar ve bilim adaları kategorileriyle yetinmeyenlerin mankenler, boksörler, terziler gibi yeni kategoriler açıp oralarda da **Atatürk**'e yoğun oy yağdırmaları üzerine sistem kilitlendi ve yarışma iptal edildi! ***Az sonra!***

●●●**Çiller** komedyen oluyor! Dakikada on iki gaf yapabilen tek politikacı olan Çiller, politikayı bırakacak ve stand-up komedyeni olacak! Çiller, normal miting konuşmalarını hiç değiştirmeden sahneye çıkacağını *"komedide sığır açacağını"* ileri sürdü! Yarı Amerikalı komedyenin kazıtacağı kafasını sarıya boyatacağı doğru mu? ***Az sonra!***

●●●Refah'tan reklamlı savunma! Kapatılma davasında partisini savunan **Erbakan,** sık sık ara istiyor ve bu aralarda Kombassan, İhlas, Ülker gibi firmaların reklamları devreye giriyor! Erbakan'ın kapatılma ihtimaline karşı, yeni partiye fon sağlamak için bu yolu seçtiği öğrenildi! ***Az sonra!***

●●●**Güneş Taner,** IMF ile anlaştı! Taner ile IMF arasında hiçbir pürüzün kalmadığı belirtildi! Anlaşmaya göre Taner bakanlıktan ayrılır ayrılmaz IMF'de işe başlayacak! IMF yetkilileri *"İyi anlaşma oldu, böyle sıkı bir kapitalisti her zaman bulamayız"* dediler! ***Az sonra!***

●●●Tıpta mucize! İlk kez vicdan nakli yapıldı! Ölen bir hastanın vicdanı, *Mehmet Ağar* ve *Sedat Bucak* arasındı bölüştürüldü! Operasyonun sonucu merakla bekleniyor! ***Az sonra!***

●●●Uzaya çek yat gönderen müthiş Türk kim? Haberi ortaya çıkaran komikçi **Birol Bayram**'dan şok açıklamalar! Müthiş Türk'ün süper ablası daha önce Uranüs'e kendi dokuduğu kilimi yolladı mıydı ne? ***Az sonra!***

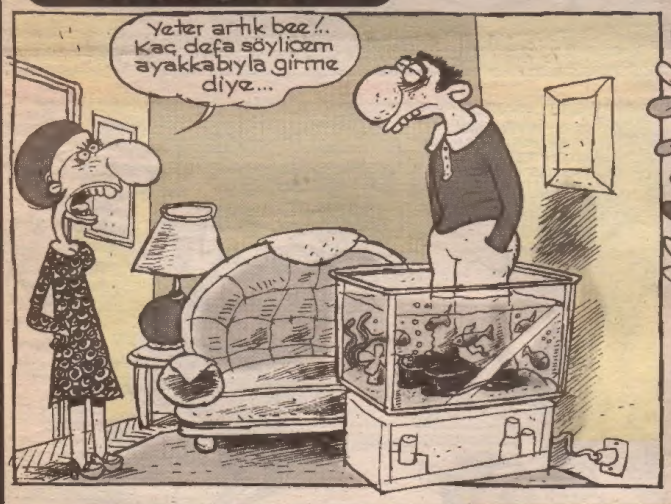
●●●Ulusal Geyik Konseyi haftanın konusunu açıkladı: Televole'yi hazırlayanlar mı daha geri zekâlı, yoksa severek seyredenler mi? ***Az sonra!***

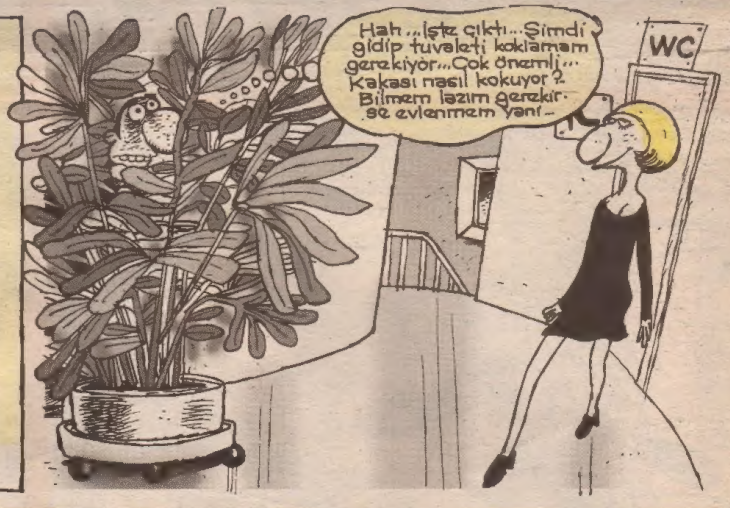
●●●Şok gelişme! Vicdan nakli başarısız oldu! Ağar ve Bucak'ın bünyeleri *"doku uyuşmazlığı"* nedeniyle vicdanı kabul etmedi! ***Az sonra!***

●●●**Okan Bayülgen**'i taklit ederek, kendisini vurması için kiralık saldırgan tutan yirmi sekiz harf kapasiteli TV yıldızı kim? ***Az sonra!***

●●●**Hülya Avşar**'ın kızı oldu! Annesi hamileliği boyunca hep kameralara baktığı için kameraya benzeyen yavruya *"Betakam Gül"* adı verildi! ***Az sonra!***

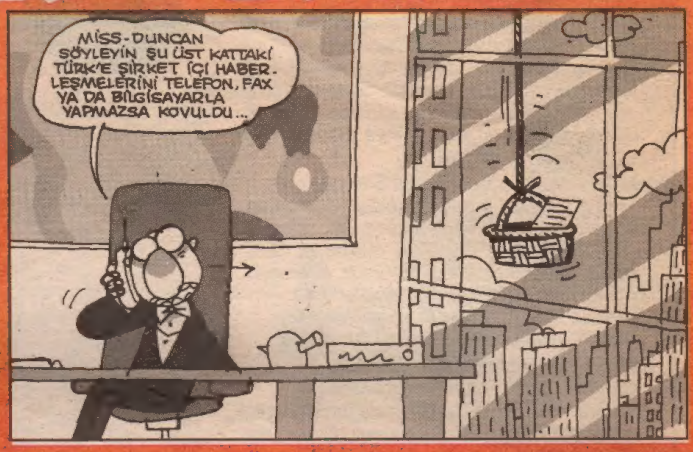
S. Gürpınar





Şakası bile komik...

B.BAYRAM



Uzaya çek yat gönderilmesi olayının perde arkası ve daha neler neler

Çok özel görüntüler, haftaya bu sayfada